



ZELIG/BANANAS

ore 21.00
Teatro San Marco

LEONARDO MANERA in "COSTOLE"

Scritto da Leonardo Manera con Riccardo Piferi
e Marco Del Conte

Regia: Marco Rampoldi

Scene: Elisabetta Gabbioneta

Luci: Marcello Jazzetti

Qual è il modo migliore per riflettere sulla società, sulla politica, sul sesso, sull'individuo, sulla felicità? Probabilmente è quello di trovarsi al di fuori di tutto per qualche tempo e di poter così osservare il mondo da un osservatorio distaccato e privilegiato. Leonardo Manera, in ospedale per una frattura multipla alle costole, approfitta di questa sua prolungata degenza forzata per analizzare

in modo comico, brillante e critico i vari aspetti personali e sociali della vita, ricavandone un punto di vista assolutamente originale. Da qui le sue considerazioni, interrotte di tanto in tanto dall'irrompere in scena di un'infermiera che, simbolo del "sistema" e del potere, avrà il compito di farlo tornare sulla "retta via" e di "normalizzarlo" attraverso sedute di fisioterapia mentale in uno scenario quasi fantascientifico e paradossale. Finché arriverà il giorno del ritorno a casa...

Uno spettacolo dove una storia solida e contemporaneamente surreale fa da supporto ai monologhi e ai personaggi di Leonardo Manera, che, pur basandosi sempre sulla forza della risata, supera qui l'ambito del cabaret per entrare a pieno titolo nella dimensione del teatro comico. In scena, oltre a Manera, l'attrice Valeria Barreca e i musicisti Alessandro Carlà (tastiere) e Fausto Alimeni (percussioni), che arricchiscono in modo tangibile ed armonico lo spettacolo.



SABATO, 5 MAGGIO